

## Festival de filme cu licență liberă - CC la Brașov

**Brașov, 05 noiembrie 2013.** Festivalul de film cu licență liberă pune în discuție prin filmele cu licență liberă (creative commons licence) o formă de funcționare mai flexibilă și mai actualizată la modul de interacțiune din timpurile noastre. Festivalul se întâmplă între 15 și 17 noiembrie la Galeria de artă contemporană M8 din Brașov.

Din program:

- dezbateri despre felul în care licențele „Creative Commons” îi ajută pe oameni să își împărtășească cunoștințele și creativitatea cu lumea întreagă.
- filme despre eroii moderni ai împărtășirii globale
- prezentări susținute de Mihai Ghiduc, Valentin Brutaru și Bogdan Manolea (APTI - Asociația pentru Tehnologie și Internet)
- instalații artistice de Magda Vieriu și Oti Hrebenciuc (Volumetrica)
- întâlniri cu oameni interesanți

*„Festivalul vorbește printre altele și despre o altă modalitate de lucru, respectiv participativă. Licențele libere, printre care și Creative Commons, datorită caracterului lor nuanțat, permit tuturor un schimb de informații ce nu poate fi realizat într-un mediu rigid și închis ca cel al copyright-ului folosit până acum. Încurajând astfel accesibilitatea, libertatea de a modifica, creativitatea, colaborarea și inovația. Filmul este una din laturile societății noastre care beneficiază de aceste licențe.”*

Valentin Brutaru, organizator BVCC

Acces liber. Recunoștință pe bază de donații.

Detalii pe <http://bvccfilmfest.tumblr.com/>

[Evenimentul de pe Facebook.](#)

**Organizator:** Asociația Kunststadt și Galeria de artă contemporană M8

**Echipa:** Mara Opreșiu, Valentin Brutaru, Alina Floroi, Vlad Anghel, Horea Paștină

### Despre licențele Creative Commons

Licența "Creative Commons" (abreviat CC) îi ajută pe oameni să își împărtășească cunoștințele și creativitatea cu lumea întreagă.

Marea schimbare care s-a întâmplat odată cu internetul permite oricui să publice online operele proprii, fie că e vorba de o fotografie, un film, un curs de la universitate sau o carte. Licențele CC îi ajută pe oameni să își împărtășească mai ușor creația și să specifice cine o poate utiliza mai departe în spiritul colaborării și remixului.

Discuțiile despre licențele CC pun un semn de întrebare despre hegemonia marilor producători de conținut cum ar fi cinematografia americană, casele de discuri și editurile. În același timp, sursele de venituri devin nesigure în cadrul sistemului CC.

Dar totuși, în acest context, unii autori trec peste barierele legate de copyright și își oferă operele online în spiritul generozității și în speranța colaborării.

**Contact:** Alina Floroi, 0722 619 960, [floroister@gmail.com](mailto:floroister@gmail.com)